

Voel je TOP met je talent (deel 2): Tjeerd van Bekkum

Iedere Smallerlander heeft een uniek talent. In een gezamenlijk project met de Maatschappelijke Onderneming Smallerland ging Jellie de Roos daarom op zoek naar tien uiteenlopende Smallerlandse talenten. Zowel jong, oud, man, vrouw, bekend of nog volop in ontwikkeling, het vergroot je welbevinden wanneer je vanuit je talenten werkt, leert en leeft. Vandaag staat het sociale talent centraal, een gave die zich onder andere kenmerkt door uitstekend kunnen samenwerken met mensen, zorgdragen voor anderen en het bezitten van leidinggevende kwaliteiten. Wie kun je in dat geval dan beter interviewen dan onze ex-burgemeester Tjeerd van Bekkum.

Wanneer ontdekte u dat u talent voor het omgaan met mensen had?

Eigenlijk ontdekte ik in mijn vroege jaren al dat ik erg graag met mensen omging. Mijn eerste herinnering is dan toch echt aan de padvindrij. Ik zat bij de 'Zeeverkenners'. Hier leerde ik hoe je omgaat met elkaar, dat je respect moet hebben voor elkaars functie. Ook het belang van teamwork leerde ik daar, plus dat daar geen sprake was van hiërarchie. Later vervulde ik een rol in de beweging Youth for Christ. In al mijn beroepen zie ik een rode draad: mensen in hun kracht zetten door vertrouwen te geven en het samengevoel voorop te stellen. Vertrouwen is iets dat je



Tjeerd van Bekkum ziet vertrouwen als de basis van een goede samenwerking, vandaar ook zijn keuze voor de borden 'vertrouwen' en 'samen'. Foto Anders wijs

geeft, dat is de basis van een goede samenwerking. Vandaar ook mijn keuze voor de borden 'vertrouwen' en 'samen' op de foto.

Op welke manier zet u uw sociale talent op dit moment in?

Via empowermentsessies: Ik zet mensen graag in hun kracht. Dat doe ik via het creëren van ruimte en het stimuleren van de teamgeest. **Welke mensen/ gebeurtenissen/ innerlijke drive**

stimuleerden u om uw talent te ontwikkelen?

Mijn vader gaf mij alle ruimte. Hij was er altijd, gaf me de kans om fouten te maken. Ik heb daar zeker nu ik wat ouder ben, veel waardering voor gekregen.

Op welke talentvolle prestatie bent u tot nu toe het meest trots?

Toch wel de meest zichtbare, knallerige prestatie; mijn huidige functie als CEO -algemeen directeur- van Leeuwar-

den-Fryslân 2018, Culturele hoofdstad van Europa. In deze functie komt alles wat mij drijft terug: Idealisme, zorg voor kinderen (door middel van het doorgeven van de Friese Cultuur), mijn levenservaring.

Welke offers heeft u moeten leveren om uw talent tot uitdrukking te brengen?

Omdat ik altijd vol voor mijn werk ben gegaan, kreeg mijn sociale leven weinig tot geen kans. Ik ben zo vaak verhuisd en ben nooit lang genoeg ergens gebleven om echte vriendschappen op te bouwen.

Wat zou u anderen met uw (of een ander) talent mee willen geven?

Wanneer je werkt met mensen is het belangrijk dat je van jongs af aan leert om je kwetsbaar op te stellen. Met mensen leren werken betekent kritiek leren incasseren, je goed laten spiegelen en vooral ook dingen doen waar je niet goed in bent.

Dit project is in opdracht van het M.O.S. door Bureau Anders Wijs uitgevoerd. De Roos ontwikkelde samen met andere Smallerlandse talenten een talentenspel en -methode. Wie ook zijn/ haar talent wil ontdekken en ontwikkelen en wil weten wat daarvoor de mogelijkheden zijn in Smallerland, kan op 20 november van 16.00 uur tot 18.00 uur langskomen in De Holdert. Er zijn verschillende organisaties aanwezig om mensen op weg te helpen.